

«Воспоминания Адриано» в Капелле



Генеральное Консульство Италии и Итальянский Институт Культуры в Санкт-Петербурге представляют концерт «Воспоминания Адриано». Песни группы «Clan di Adriano Celentano». Путешествие в мир музыки шестидесятых годов, исполненной в джазовой аранжировке.

Во время концерта будут исполнены все известнейшие хиты идола итальянской музыки Адриано Челентано в новой изысканной аранжировке, предложенной самыми знаменитыми итальянскими музыкантами в мире джаза. Пеппе Сервилло с группой музыкантов осуществили настоящее «исследование» великой звезды итальянской музыки, становление которого пришлось на период значительных культурных и социальных преобразований.

По словам солиста Пеппе Сервилло, «Il molleggiato» – «на пружинах» (прозвище, данное Челентано за его особую манеру двигаться на сцене) является «не только ярким певцом и композитором, он выступил и как катализатор небольшой группы музыкантов, оставившей глубокий след в истории итальянской музыки. Адаптируя рок музыку Элвиса Пресли и соул музыку Уилсона Пикета и Бена Кинга итальянскому саунду, он создал как серьезные, побуждающие к размышлению произведения, так и легкие, свободные от идеологии песни. «Клан», оказался важной «кузницей» артистов, он, без сомнения, открыл новые пути для итальянской песни.

«Мы собрались, чтобы просто играть вместе, - делятся музыканты, - не думая, что наше сотрудничество будет столь продуктивным и продолжительным. Мы поем песни новой Италии, страны, которая ищет себя и находит в музыке. Мелодии, написанные разными композиторами, аранжированы так, чтобы их мог исполнить каждый. Мы поем для удовольствия и для того, чтобы у всех оставались приятные воспоминания».

С концертом «Воспоминания Адриано - песни из репертуара «Clan di Adriano Celentano» Пеппе Сервилло и его музыканты объездили всю Европу с неизменными аншлагами. Вместе с Сервилло выступают пять музыкантов - Хавьер Джиротто (саксофон), Фабрицио Боссо (труба), Рита Маркотулли (фортепиано), Фурио Ди Кастри (контрабас) и Маттия Барбьери (ударные).

12 июня, 19.00 часов. Санкт-Петербург, Государственная Академическая Капелла, набережная реки Мойки, 20.

Заказ билетов по телефону 303-33-33 и на сайте www.muzbilet.ru

<http://www.kurier-media.ru/article/3751/>



КОНЦЕРТ "ВОСПОМИНАНИЯ АДРИАНО"

12 июня 2013 в 19.00 часов в Государственной Академической Капелле Санкт-Петербурга состоится концерт «Воспоминания Адриано - песни группы Clan di Adriano Celentano». Это наменитые хиты Адриано Челентано 60-х годов в новом джазовом исполнении

Генеральное консульство Италии и Итальянский Институт Культуры в Санкт-Петербурге в сотрудничестве с Театральной Ассоциацией региона Эмилия Романья, агентством NCA и Государственной Академической Капеллой Санкт-Петербурга представляют концерт «Воспоминания Адриано».

Во время концерта будут исполнены все известнейшие хиты идола итальянской музыки Адриано Челентано в новой изысканной аранжировке, предложенной самыми знаменитыми итальянскими музыкантами в мире джаза. Пеппе Сервилло с группой музыкантов осуществили настоящее «исследование» великой звезды итальянской музыки, становление которого пришлось на период значительных культурных и социальных преобразований.

По словам солиста Пеппе Сервилло, "Il molleggiato" – «на пружинах» (прозвище, данное Челентано за его особую манеру двигаться на сцене) является «не только ярким певцом и композитором, он выступил и как катализатор небольшой группы музыкантов, оставившей глубокий след в истории итальянской музыки. Адаптируя рок музыку Элвиса Пресли и соул музыку Уилсона Пикета и Бена Кинга итальянскому саунду, он создал как серьезные, побуждающие к размышлению произведения, так и легкие, свободные от идеологии песни. «Клан», оказался важной «кузницей» артистов, он, без сомнения, открыл новые пути для итальянской песни.

"Мы собрались, чтобы просто играть вместе, - делятся музыканты, - не думая, что наше сотрудничество будет столь продуктивным и продолжительным. Мы поем песни новой Италии, страны, которая ищет себя и находит в музыке. Мелодии, написанные разными композиторами, аранжированы так, чтобы их мог исполнить каждый. Мы поем для удовольствия и для того, чтобы у всех оставались приятные воспоминания»

С концертом "Воспоминания Адриано - песни из репертуара «Clan di Adriano Celentano» Пеппе Сервилло и его музыканты объездили всю Европу с неизменными аншлагами. Вместе с Сервилло выступают пять музыкантов - Хавьер Джиротто (саксофон), ФабрициоБоссо (труба), Рита Маркотулли (фортепиано), Фурио Ди Кастри (контрабас) и Маттия Барбьери (ударные).

Пресс-конференция концерта «Воспоминания Адриано» состоится 12 июня в 12.00 часов в Государственной Академической Капелле (наб. реки Мойки, 20). Среди участников: музыканты джаз-бэнда, Генеральный консул Италии Луиджи Эстеро, директор Итальянского института культуры в Санкт-Петербурге Редента Маффеттоне.

СПОНСОРЫ КОНЦЕРТА:

БАВОЧКА
SAINT - PETERSBURG
1988

Società Italia
20 years

Заказ билетов по телефону **303-33-33** и на сайтах:

www.muzbilet.ru

<http://new.muzbilet.ru/page/vospominaniya-adriano>

<http://www.biletsofit.ru/event/11689/vospominaniya-ad..>

<http://spb.kassir.ru/spb/db/text/367003568.html>

<http://www.bileter.ru/poster.phtml?mycod=poster&m..>

<http://capella-spb.ru/ru/article/show/content/id/2249>

http://spb.itcinema.ru/news/news_04_clan_di_celentano.html

Centro di Lingua e Cultura Italiana

Концерт «Воспоминания Адриано»

12. 06. 2013

Дорогие друзья! Итальянский институт культуры в Санкт-Петербурге рад пригласить вас на концерт «Воспоминания Адриано» Песни группы «Clan di Adriano Celentano», который состоится 12 июня 2013 г. в Государственной Академической Капелле Санкт-Петербурга. Концерт организован Генеральным консульством Италии и Итальянским институтом культуры в Санкт-Петербурге.

Во время концерта будут исполнены все известнейшие хиты идола итальянской музыки Адриано Челентано в новой изысканной аранжировке, предложенной самыми знаменитыми итальянскими музыкантами в мире джаза. Пеппе Сервилло с группой музыкантов осуществили настоящее «исследование» великой звезды итальянской музыки, становление которого пришлось на период значительных культурных и социальных преобразований.

Место: Государственная Академическая Капелла

Адрес: Наб. реки Мойки, 20

Билеты в театральных кассах города



<http://italy-russia.spb.ru/>



В Капелле исполняют песни Челентано в стиле джаз

9.06.13 / 1:33

В петербургской Капелле 12 июня состоится концерт «Воспоминания Адриано». В программе – песни из репертуара Адриано Челентано в джазовой аранжировке итальянского музыканта Пеппе Сервилло.

Основу концерта составят хиты, которые Челентано написал, будучи лидером группы «Clan di Adriano Celentano». В пресс-службе Капеллы уточняют, что Пеппе Сервилло с группой музыкантов осуществили настоящее «исследование» творческого наследия великой звезды итальянской музыки, становление которого пришлось на период значительных культурных и социальных преобразований.

По словам солиста Пеппе Сервилло, «Il molleggiato» (с итальянского, «на пружинах») – прозвище, данное Челентано за его особую манеру двигаться на сцене – является «не только ярким певцом и композитором, он выступил и как катализатор небольшой группы музыкантов, оставившей глубокий след в истории итальянской музыки. «Адаптируя рок музыку Элвиса Пресли и соул-музыку Уилсона Пикета и Бена Кинга итальянскому саунду, он создал как серьёзные, побуждающие к размышлению произведения, так и лёгкие, свободные от идеологии песни. «Клан», оказался важной «кузницей» артистов, он, без сомнения, открыл новые пути для итальянской песни», - говорит господин Сервилло.

«Мы собрались, чтобы просто играть вместе, - делятся музыканты, - не думая, что наше сотрудничество будет столь продуктивным и продолжительным. Мы поём песни новой Италии, страны, которая ищет себя и находит в музыке. Мелодии, написанные разными композиторами, аранжированы так, чтобы их мог исполнить каждый. Мы поём для удовольствия и для того, чтобы у всех оставались приятные воспоминания». Вместе с Сервилло выступают пять музыкантов: Хавьер Джиротто (саксофон), Фабрицио Боссо (труба), Рита Маркотулли (фортепиано), Фурио Ди Кастри (контрабас) и Маттия Барбьери (ударные).

Концерт «Воспоминания Адриано» пройдёт при поддержке Генерального Консульства Италии и Итальянского Института Культуры в Санкт-Петербурге. Начало концерта – в 19 часов.

<http://www.iskusstvo.tv/News/2013/06/09/v-kapelle-ispolnyat-pesni-chelentano-v-stile-dzhaz>



Воспоминания Адриано: Clan di Adriano Celentano

Участвуют: "Clan di Adriano Celentano"

Во время концерта будут исполнены все хиты Адриано Челентано в новой изысканной аранжировке

С концертом "Воспоминания Адриано — песни из репертуара «Clan di Adriano Celentano» Пеппе Сервилло и его музыканты объездили всю Европу с неизменными аншлагами. Вместе с Сервилло выступают пять музыкантов — Хавьер Джиротто (саксофон), Фабрицио Боссо (труба), Рита Маркотулли (фортепиано), Фурио Ди Кастри (контрабас) и Маттия Барбьери (ударные).

<http://www.timeout.ru/text/display/304098/?city=3>



www.fontanka.fm / интернет-радио на «Фонтанке.ру»

Хиты Андриано Челентано в версиях джаз-бэнда Clan di Adriano Celentano

12 июня, среда, 19.00

В концерте прозвучат хиты неподражаемого Адриано Челентано в новых, изысканных аранжировках, созданных лучшими итальянскими джазовыми музыкантами. Солист Пеппе Сервилло с группой товарищей в течение многих лет ведет настоящее «исследование» творчества звезды итальянской музыки. По словам Пеппе Сервилло, «Il molieggiato» («На пружинах» - прозвище Челентано за его манеру двигаться на сцене) был не просто певцом, а музыкантом-революционером. Соединив стилистику рок-н-ролла и соула с итальянской мелодикой, он перевернул во всем мире представление об итальянской эстраде.

Гости Питера рассказывают, что вместе собрались случайно, шутили, смеялись, общались, а когда показали свой продукт сначала знакомым, а потом публике, то убедились, что песни Челентано по-прежнему трогают за живое. С шоу «Воспоминания Адриано» Пеппе Сервилло и его музыканты исколесили всю Европу, в прошлом году дали два концерта в Москве. И вот теперь шагнут на сцену знаменитой на весь мир Санкт-Петербургской Капеллы. В составе бэнда: Боссо (труба), Рита Маркотулли (фортепиано), Фурио ди Кастри (контрабас) и Маттия Барбьери (ударные), Пеппе Сервилло (вокал). *Михаил Садчиков*

<http://calendar.fontanka.ru/events/4810/>



Официальный сайт

Администрации Санкт-Петербурга

19.00 Джазовый концерт группы «Clan di Adriano Celentano» (Италия) «Воспоминания Адриано» (Капелла Санкт-Петербурга – наб. реки Мойки, 20).

Справки по телефону: 718-81-89

http://gov.spb.ru/gov/otrasl/c_culture/news/34655/



Комитет по культуре
Санкт-Петербурга

19.00 Джазовый концерт группы «Clan di Adriano Celentano» (Италия) «Воспоминания Адриано» (Капелла Санкт-Петербурга – наб. реки Мойки, 20).
Справки по телефону: 718-81-89

<http://www.spbculture.ru/ru/presscentr.html>



СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ В ПЕТЕРБУРГЕ (10.06.2013-16.06.2013)

19.00 Джазовый концерт группы «Clan di Adriano Celentano» (Италия) «Воспоминания Адриано» (Капелла Санкт-Петербурга – наб. р. Мойки, 20).
Справки по телефону **718-81-89**

<http://www.kostyor.ru/>

12-13 июня – АНОНСЫ

19.00 - джазовый концерт группы «Clan di Adriano Celentano» (Италия) «Воспоминания Адриано»
(Капелла Санкт-Петербурга, наб. реки Мойки, д.20)

<http://www.baltinfo.ru/2013/06/11/12-iyunya--ANONSY-360183>

«Воспоминания Адриано»

12 июня в 19.00 часов. Государственная академическая капелла(наб. реки Мойки, 20). Путешествие в мир музыки шестидесятых годов, исполненной в джазовой аранжировке.

Во время концерта будут исполнены все известнейшие хиты идола итальянской музыки Адриано Челентано в новой изысканной аранжировке, предложенной самыми знаменитыми итальянскими музыкантами в мире джаза. Пеппе Сервилло с группой музыкантов осуществили настоящее «исследование» великой звезды итальянской музыки, становление которого пришлось на период значительных культурных и социальных преобразований.

По словам солиста Пеппе Сервилло, "Il molleggiato" – «на пружинах» (прозвище, данное Челентано за его особую манеру двигаться на сцене) является «не только ярким певцом и композитором, он выступил и как катализатор небольшой группы музыкантов, оставившей глубокий след в истории итальянской музыки. Адаптируя рок музыку Элвиса Пресли и соул музыку Уилсона Пикета и Бена Кинга итальянскому саунду, он создал как серьезные, побуждающие к размышлению произведения, так и легкие, свободные от идеологии песни. «Клан», оказался важной «кузницей» артистов, он, без сомнения, открыл новые пути для итальянской песни.

"Мы собрались, чтобы просто играть вместе, - делятся музыканты, - не думая, что наше сотрудничество будет столь продуктивным и продолжительным. Мы поем песни новой Италии, страны, которая ищет себя и находит в музыке. Мелодии, написанные разными композиторами, аранжированы так, чтобы их мог исполнить каждый. Мы поем для удовольствия и для того, чтобы у всех оставались приятные воспоминания»

С концертом "Воспоминания Адриано - песни из репертуара «Clan di Adriano Celentano» Пеппе Сервилло и его музыканты объездили всю Европу с неизменными аншлагами. Вместе с Сервилло выступают пять музыкантов - Хавьер Джиротто (саксофон), Фабрицио Боссо (труба), Рита Маркотулли (фортепиано), Фурио Ди Кастри (контрабас) и Маттия Барбьери (ударные).

http://www.nstar-spb.ru/articles/article_6687.html

19.00 Джазовый концерт группы «Clandi Adriano Celentano» (Италия) «Воспоминания Адриано» (Капелла Санкт-Петербурга – наб. реки Мойки, 20).
Справки по телефону: 718-81-89

<http://cityguidespб.ru/informaciya/kalendar-sobyty/sobytiya-nedeli/>



19.00 Джазовый концерт группы «Clan di Adriano Celentano» (Италия) «Воспоминания Адриано» (Капелла Санкт-Петербурга – наб. реки Мойки, 20).
Справки по телефону: 718-81-89

<http://spbfo.ru/index.php?topic=3445.0>



Воспоминания Адриано

Раздел: Концерты Санкт-Петербурга

<http://www.idemvgorod.ru/spb/concerts/vospominaniya-adriano.html>

Воспоминания Адриано. Песни из репертуара группы Clan di Adriano Celentano

Эстрада, Италия



Путешествие в мир музыки шестидесятых годов состоится благодаря песням великого исполнителя и композитора Адриано Челентано.

Известные композиции, такие как *24 mila baci*, *Azzurro*, *Un albero di 30 piani* прозвучат в джазовом исполнении. Во время концерта будут исполнены все известнейшие хиты идола итальянской музыки Адриано Челентано в новой изысканной аранжировке, предложенной самими знаменитыми итальянскими музыкантами в мире джаза. В их исполнении прозвучат песни помолодевшей Италии, стремящейся смотреть вперед, желающей понять саму себя. Песни написаны различными авторами в аранжировке лучших музыкантов.

Группа музыкантов под руководством Пеппе Сервилло осуществила настоящее «исследование» великой звезды итальянской музыки — Адриано Челентано, становление которого пришлось на период значительных культурных и социальных преобразований. «*Il molieggiato*» — «на пружинах» (прозвище, данное Челентано за его особую манеру двигаться на сцене) явился не только ярким певцом и композитором, но и выступил как катализатор небольшой группы музыкантов, оставившей глубокий след в истории итальянской музыки и создал как серьезные, побуждающие к размышлению произведения, так и легкие, свободные от идеологии песни. «Клан» оказался важной «кузницей» артистов, он, без сомнения, открыл новые пути для итальянской песни. Музыка концерта расскажет об Адриано Челентано, его «Клане» и объяснит причину непрерывающегося в течение многих лет успеха. Концерт, представленный с огромным успехом в самых известных итальянских театрах, был издан на компактных и цифровых видеодисках.

<http://ww.dosug.com/spb/concert/performance/523170/>

Воспоминания Адриано

КОНЦЕРТ ПРОШЕЛ

12 июня, с 19:00 до 21:00

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

[Государственная академическая Капелла Санкт-Петербурга](#)

набережная реки Мойки, 20

12 июня в Государственной академической Капелле Санкт-Петербурга пройдет концерт «Воспоминания Адриано».

Путешествие в мир музыки шестидесятых годов, исполненной в джазовой аранжировке. Во время концерта будут исполнены все известнейшие хиты идола итальянской музыки Адриано Челентано в новой изысканной аранжировке, предложенной самыми знаменитыми итальянскими музыкантами в мире джаза. Пеппе Сервилло с группой музыкантов осуществили настоящее «исследование» великой звезды итальянской музыки, становление которого пришлось на период значительных культурных и социальных преобразований.

Вместе с Сервилло выступают пять музыкантов:

Хавьер Джиротто — саксофон;

Фабрицио Боссо — труба;

Рита Маркотулли — фортепиано;

Фурио Ди Кастри — контрабас;

Маттия Барбьери — ударные.

По словам солиста Пеппе Сервилло, Адриано Челентано является «не только ярким певцом и композитором, он выступил и как катализатор небольшой группы музыкантов, оставившей глубокий след в истории итальянской музыки. Адаптируя рок-музыку Элвиса Пресли и соул-музыку Уилсона Пикета и Бена Кинга итальянскому саунду, он создал как серьезные, побуждающие к размышлению произведения, так и легкие, свободные от идеологии песни. «Клан» оказался важной «кузницей» артистов, он, без сомнения, открыл новые пути для итальянской песни.

Вход 1000-3200 рублей.

<http://www.cityspb.ru/event-630793/0/>

КАТАЛОГ 365

«Воспоминания Адриано»



Во время концерта будут исполнены все известнейшие хиты идола итальянской музыки Адриано Челентано в новой изысканной аранжировке, предложенной самыми знаменитыми итальянскими музыкантами в мире джаза. Пеппе Сервилло с группой музыкантов осуществили настоящее «исследование» великой звезды итальянской музыки, становление которого пришлось на период значительных культурных и социальных преобразований.

По словам солиста Пеппе Сервилло, "Il molleggiato" – «на пружинах» (прозвище, данное Челентано за его особую манеру двигаться на сцене) является «не только ярким певцом и композитором, он выступил и как катализатор небольшой группы музыкантов, оставившей глубокий след в истории итальянской музыки. Адаптируя рок музыку Элвиса Пресли и соул музыку Уилсона Пикета и Бена Кинга итальянскому саунду, он создал как серьезные, побуждающие к размышлению произведения, так и легкие, свободные от идеологии песни. «Клан», оказался важной «кузницей» артистов, он, без сомнения, открыл новые пути для итальянской песни.

"Мы собрались, чтобы просто играть вместе, - делятся музыканты, - не думая, что наше сотрудничество будет столь продуктивным и продолжительным. Мы поем песни новой Италии, страны, которая ищет себя и находит в музыке. Мелодии, написанные разными композиторами, аранжированы так, чтобы их мог исполнить каждый. Мы поем для удовольствия и для того, чтобы у всех оставались приятные воспоминания»

С концертом "Воспоминания Адриано - песни из репертуара «Clan di Adriano Celentano» Пеппе Сервилло и его музыканты объездили всю Европу с неизменными аншлагами. Вместе с Сервилло выступают пять музыкантов - Хавьер Джиротто (саксофон), Фабрицио Боссо (труба), Рита Маркотулли (фортепиано), Фурио Ди Кастри (контрабас) и Маттия Барбьери (ударные).

Пресс-конференция концерта «Воспоминания Адриано» состоится 12 июня в 12.00 часов в

Государственной Академической Капелле (наб. реки Мойки, 20). Среди участников: музыканты джаз-бэнда, Генеральный консул Италии Луиджи Эстеро, директор Итальянского института культуры в Санкт-Петербурге Редента Маффеттоне.

Заказ билетов по телефону 303-33-33 и на сайте www.muzbilet.ru

<http://www.365catalog.ru/poslednie-novosti/vospominaniya-adriano>

Концерт «Воспоминания Адриано» Песни группы «Clan di Adriano Celentano»



Фото с Городовой
03.06.2013 12:03

Прими участие в
обсуждении новости ;)

Генеральное Консульство [Италии](#) и Итальянский Институт Культуры в Санкт-Петербурге представляют концерт

«Воспоминания Адриано»

Песни группы «Clan di Adriano Celentano»

12 июня 2013г. в 19.00 часов

**Санкт-Петербург, Государственная Академическая Капелла
(наб. реки Мойки, 20)**

Путешествие в мир музыки шестидесятых годов, исполненной в джазовой аранжировке.

Во время концерта будут исполнены все известнейшие хиты идола итальянской музыки Адриано Челентано в новой изысканной аранжировке, предложенной самыми знаменитыми итальянскими музыкантами в мире джаза.

Пепе Сервилло с группой музыкантов осуществили настоящее «исследование» великой звезды итальянской музыки, становление которого пришлось на период значительных культурных и социальных преобразований.

По словам солиста Пепе Сервилло, «Il molleggiato» – «на пружинах» (прозвище, данное Челентано за его особую манеру двигаться на сцене) является «не только ярким певцом и композитором, он выступил и как катализатор небольшой группы музыкантов, оставившей глубокий след в истории итальянской музыки. Адаптируя рок музыку Элвиса Пресли и соул

музыку Уилсона Пикета и Бена Кинга итальянскому саунду, он создал как серьезные, побуждающие к размышлению произведения, так и легкие, свободные от идеологии песни. „Клан“, оказался важной „кузницей“ артистов, он, без сомнения, открыл новые пути для итальянской песни.

„Мы собрались, чтобы просто играть вместе, — делятся музыканты, — не думая, что наше сотрудничество будет столь продуктивным и продолжительным. Мы поем песни новой Италии, страны, которая ищет себя и находит в музыке. Мелодии, написанные разными композиторами, аранжированы так, чтобы их мог исполнить каждый. Мы поем для удовольствия и для того, чтобы у всех оставались приятные воспоминания“
С концертом «Воспоминания Адриано — песни из репертуара „Clan di Adriano Celentano“ Пеппе Сервилло и его музыканты объездили всю Европу с неизменными аншлагами. Вместе с Сервилло выступают пять музыкантов — Хавьер Джиротто (саксофон), Фабрицио Боссо (труба), Рита Маркотулли (фортепиано), Фурио Ди Кастри (контрабас) и Маттия Барбьери (ударные).

<http://www.vsesmi.ru/news/7046817/>

Концерт "Воспоминания Адриано" Песни группы "Clan di Adriano Celentano"

11:25:57, 03 июня 2013



театр [«Академическая Капелла Санкт Петербурга»](#)

Генеральное Консульство Италии и Итальянский Институт Культуры в Санкт-Петербурге представляют концерт

«Воспоминания Адриано»

Песни группы «Clan di Adriano Celentano»

12 июня 2013г. в 19.00 часов

Санкт-Петербург, Государственная Академическая Капелла
(наб. реки Мойки, 20)

Путешествие в мир музыки шестидесятых годов, исполненной в джазовой аранжировке.

Во время концерта будут исполнены все известнейшие хиты идола итальянской музыки Адриано Челентано в новой изысканной аранжировке, предложенной самыми знаменитыми итальянскими музыкантами в мире джаза.

Пеппе Сервилло с группой музыкантов осуществили настоящее «исследование» великой звезды итальянской музыки, становление которого пришлось на период значительных культурных и социальных преобразований.

По словам солиста Пеппе Сервилло, “Il molleggiato” – «на пружинах» (прозвище, данное Челентано за его

особую манеру двигаться на сцене) является «не только ярким певцом и композитором, он выступил и как катализатор небольшой группы музыкантов, оставившей глубокий след в истории итальянской музыки. Адаптируя рок музыку Элвиса Пресли и соул музыку Уилсона Пикета и Бена Кинга итальянскому саунду, он создал как серьезные, побуждающие к размышлению произведения, так и легкие, свободные от идеологии песни. «Клан», оказался важной «кузницей» артистов, он, без сомнения, открыл новые пути для итальянской песни.

"Мы собрались, чтобы просто играть вместе, - делятся музыканты, - не думая, что наше сотрудничество будет столь продуктивным и продолжительным. Мы поем песни новой Италии, страны, которая ищет себя и находит в музыке. Мелодии, написанные разными композиторами, аранжированы так, чтобы их мог исполнить каждый. Мы поем для удовольствия и для того, чтобы у всех оставались приятные воспоминания»

С концертом "Воспоминания Адриано - песни из репертуара «Clan di Adriano Celentano» Пеппе Сервилло и его музыканты объездили всю Европу с неизменными аншлагами. Вместе с Сервилло выступают пять музыкантов - Хавьер Джиротто (саксофон), Фабрицио Боссо (труба), Рита Маркотулли (фортепиано), Фурио Ди Кастри (контрабас) и Маттия Барбьери (ударные).

<http://www.teatr.gorodovoy.spb.ru/news/780831.shtml>

Первая ступень к успеху

Поделиться...

С 3 по 10 июня в Детской школе искусств № 4 на Бухарестской ул., 35/1, пройдет международный конкурс юных пианистов «[Ступень к мастерству](#)». Свое название конкурс давно оправдал и стал первой «ступенью к мастерству» для таких теперь уже молодых звезд академической музыки, как Александр Лубянецв, Мирослав Култышев, Андрей Коробейников и Александр Мутузкин.

В этом году в отборочном туре приняли участие сто человек из тринадцати стран и пятнадцати городов России. В финал прошли семьдесят четыре музыканта, из которых девять – наши земляки. Победителей определяют в трех возрастных категориях. По традиции, в жюри приглашены известные деятели музыкального искусства, исполнители и педагоги из Европы. Судить конкурсантов будут: Мария Тереза Вейборни, профессор Венской академии музыки и драмы; Махо Канеко, профессор Вюрцбургского университета музыки (Германия); Люциуш Пинкош, директор Международного конкурса им. Ю. Заремского (Польша); Юлиус Андреевас, профессор Литовской академии музыки и театра, председатель Союза композиторов Литвы и художественный руководитель Национального театра оперы и балета.

Как и в предыдущие годы, возглавляет жюри Екатерина Мурина, профессор Санкт-Петербургской консерватории.

Конкурсные прослушивания состоятся в концертном зале Детской школы искусств и будут транслироваться на сайте s2m.ru. Третий тур пройдет 9 июня в Большом зале Филармонии. Гала-концерт и церемония награждения назначены на 10 июня.

<http://sanktpeterburg.bezformata.ru/listnews/pervaya-stupen-k-uspехu/11929591/>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.Ру

12 июня 2013 19:00	Воспоминания Адриано Капелла
-----------------------	--

<http://saint-petersburg.ru/loc/afisha/?what=rub&s=1>