

L'Istituto Italiano di Cultura, il Museo "Anna Akhmatova" e
il Teatro Grande delle Marionette
presentano

dal 16 aprile al 28 maggio

FOCUS SU TONINO GUERRA

PITTURA, GRAFICA,
FOTOGRAFIA, OPERE

Esposizione: Emil Kapeliush
Video: Alexandra Komarova
Suono: Anatoly Ganie

Tonino Guerra è una figura simbolica nella cultura italiana ed europea, definito "un uomo al pari dei grandi del Rinascimento". Tonino Guerra ha scritto la sceneggiatura di oltre 100 film, tra cui: "Amarcord" "Blow up", "Casanova-70», «Matrimonio all'italiana», «Deserto rosso», «E la nave va», «Nostalgia», «Ginger e Fred», «Zabriskie point»... Ha lavorato con registi famosissimi del calibro di Federico Fellini, Michelangelo Antonioni, Theo Angelopoulos, Luchino Visconti, Andrey Tarkovsky.

Tonino Guerra - filosofo, poeta, pittore, scultore, architetto - era una persona affascinante e buona d'animo. Membro onorario di molte accademie, vincitore dei più alti riconoscimenti internazionali nel campo della letteratura e del cinema, un "classico" della letteratura italiana che amava allo stesso modo l'Italia e la Russia. Amico di Bella Akhmadullina, Georghy Daniel, Jury Ljubimov, Yuri Rost, Andrey Chrzhanovsky, Vjacheslav Polunin, Rustam Khandamov e moltissimi altri personaggi noti.

La mostra **FOCUS SU TONINO GUERRA** si propone di attirare l'attenzione degli spettatori sulla personalità del Maestro, attraverso i suoi lavori di pittura, grafica, mosaico e le opere letterarie create dai suoi amici e ammiratori.

La serie di fotografie di Tonino nella sua città natale, Pennabilli, è stata realizzata dal suo amico russo, il giornalista Jury Rost. Gli scatti e i racconti immergono lo spettatore nel mondo dell'artista che ha creato propri templi e giardini, fontane e interi complessi urbani, meridiane e spiritose lapidi commemorative, poemi e mistificazioni letterarie.

Lo scenografo teatrale pietroburghese Emil Kapeliush nello spazio della mostra presenterà creazioni artistiche, dedicate all'opera del grande poeta e narratore italiano.

All'inaugurazione saranno presenti Lora Guerra, Yuri Rost, Marina Azizian, Andrey Chrzhanovsky, Vjacheslav Polunin.

**L'inaugurazione si terrà il 16 aprile alle ore 17.30
nella Sala grande del Museo di Anna Akhmatova**

Il museo è aperto
dal martedì alla domenica con orario 10.30 alle 18.30, il mercoledì dalle 13.00 alle 21.00
Indirizzo : Liteynij pr., 53
<http://www.akhmatova.spb.ru/>

Итальянский Институт Культуры в Санкт-Петербурге
Большой Театр Кукол

16 апреля-28 мая

БОЛЬШОЙ ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ

ГУЭРРА В ФОКУСЕ

**ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА,
ФОТОГРАФИЯ, ОБЪЕКТЫ**

Экспозиция: ЭМИЛЬ КАПЕЛЮШ

Видео: Александра Комарова

Звук: Анатолий Ганье

Тонино Гуэрра — знаковая фигура в европейской и итальянской культуре. Его называли «человеком масштаба итальянского Возрождения». По сценариям Тонино снято более ста фильмов, среди которых: «Амаркорд» «Blow up», «Казанова-70», «Брак по-итальянски», «Красная пустыня», «И корабль плывет», «Ностальгия», «Джинджер и Фред», «Забриски поинт»... Он работал с выдающимися режиссерами: Федерико Феллини, Микеланджело Антониони, Тео Ангелопулосом, Лукино Висконти, Андреем Тарковским.

Тонино Гуэрра — философ, поэт, художник, скульптор, архитектор, обаятельный и добрый человек. Почетный член многих академий, обладатель высших европейских поэтических премий и американских «Оскаров», классик итальянской литературы, он любил Италию и Россию. И дружил с Беллой Ахмадулиной, Георгием Данелия, Юрием Любимовым, Юрием Ростом, Андреем Хржановским, Вячеславом Полуниным, Рустамом Хамдамовым, многими и многими известными нам людьми.

Выставка «Гуэрра в фокусе» — попытка сосредоточить внимание зрителей на личности мастера посредством его живописных, мозаичных, графических работ, литературного творчества и произведений, созданных его друзьями и почитателями.

Серию фотографий Тонино в его родном городе Пеннабилли сделал его русский друг, журналист Юрий Рост. Снимки и рассказы Роста погружают зрителя в мир художника, который создавал свои собственные сады и храмы, фонтаны и целые городские ансамбли, солнечные часы и остроумные памятные доски, поэмы и литературные мистификации.

Петербургский театральный художник Эмиль Капелюш в пространстве выставки создаст художественные объекты, посвященные творчеству великого итальянского лирика и сказочника.

Гости на открытии: Лора Гуэрра, Юрий Рост, Марина Азизян, Андрей Хржановский, Вячеслав Полунин.

Открытие 16 апреля в 17.30

Вход в музей: Литейный пр., 53. Музей работает с 10.30 до 18.30, в среду с 13.00 до 21.00

Касса закрывается на час раньше. Выходной день понедельник

<http://www.akhmatova.spb.ru/>