

DETERMINA A CONTRARRE

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante le “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato” e successive modifiche;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante il “Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato”;

VISTA la Legge 7 agosto 1990 n. 241 recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” ss.m.ii;

VISTA la Legge 22 dicembre 1990 n. 401 sulla “Riforma degli Istituti Italiani di Cultura all’estero”;

VISTO il D.I. 27 aprile 1995, n. 392 recante il “Regolamento sull’organizzazione, il funzionamento, la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli Istituti Italiani di Cultura all’estero” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D.Lgs 12 aprile 2006, n. 163 ed il relativo Regolamento attuativo D.P.R. n. 207/2010 nonché le successive modificazioni ed integrazioni, concernente il “Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”;

VISTO il D. Lgs. Del 18 aprile 2016 n. 50 recante l’attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull’aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d’appalto degli enti erogatori nei settori dell’acqua, dell’energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture;

CONSIDERATO che questo Ufficio, per soddisfare le proprie esigenze istituzionali di promozione del Sistema Italia dal punto di vista culturale, ritiene opportuno sostenere la mostra organizzata dall’IGAV - Istituto Garuzzo per le Arti Visive ed in particolare il progetto “Diritto al futuro” presso il Museo d’Arte del XX e XXI secolo di San Pietroburgo dal 25 ottobre al 3 dicembre 2017;

VISTA la comprovata affidabilità nel settore di arte visiva di una delle più prestigiose Istituzioni del panorama artistico dell’Italia e tra le più rilevanti in ambito internazionale in relazione al settore dell’arte contemporanea che garantisce l’efficace realizzazione dell’iniziativa di cui sopra e il conseguimento degli obiettivi perseguiti dall’Istituto Italiano di Cultura;

VISTO l’art. 63 comma b2 del d.lgs. 50/2016, secondo cui la “procedura negoziata senza previa pubblicazione può essere utilizzata quando i lavori, le forniture o i servizi possono essere forniti unicamente da un determinato operatore economico poiché lo scopo dell’appalto consiste nella creazione o nell’acquisizione di un’opera d’arte o rappresentazione artistica unica”;

VISTO l’art. 36 del sopracitato D.lgs 50 /2016 che consente per l’acquisizione di beni e servizi di importo inferiore a 40.000,00 Euro l’affidamento diretto da parte del responsabile del procedimento;

CONSIDERATO che sussistono le condizioni per procedere ad un affidamento diretto;

RITENUTO che il preventivo presentato dall’IGAV - Istituto Garuzzo per le Arti Visive congruo ed idoneo al raggiungimento degli obiettivi perseguiti dall’Istituto Italiano di Cultura, ovvero sia promuovere l’arte italiana nel mondo;

DETERMINA

Di avviare - ai sensi dell’art. 36 del su citato D.Lgs 50/2016 - il procedimento per l’affidamento diretto del servizio di cui alle premesse.

La spesa connessa alla procedura in esame corrisponde ad un massimo di Euro 16.000,00 ed è destinata a trovare copertura negli ordinari stanziamenti al Bilancio di Sede per l’esercizio finanziario 2017.

Si determina infine che per il procedimento di cui trattasi la qualifica di Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dall’Addetto Responsabile dell’Istituto Italiano di Cultura di San Pietroburgo Paola Cioni.

San Pietroburgo, li 2 ottobre 2017

Paola Cioni
Addetto Responsabile dell’Istituto Italiano di Cultura di San Pietroburgo

